

N
MALLA CURRICULAR
PREESCOLAR
2017

GRADO: Transición
PERIODO: 1
AREA - ASIGNATURA:

| | | |
|--|---|----------------------------------|
| ESCUELA | N.A | |
| DIRECTRICES CURRICULARES | COMUNICATIVA, COGNITIVA, ETICA Y VALORES, ESTÉTICA, SOCIO AFECTIVA, ESPIRITUAL, CORPORAL FINA Y GRUESA. | |
| COMPETENCIA(S): | | |
| <p>Comunicativa: Expresa conocimientos e ideas sobre las cosas, los acontecimientos y los fenómenos de la realidad, y desarrolla habilidades comunicativas: hablar, leer, escribir y escuchar.</p> <p>Estética: Transforma la percepción que tiene de sí mismo, de los demás y de su entorno a través de sus lenguajes artísticos en situaciones cotidianas.</p> <p>Ética: Desarrolla la autonomía, el sentir, el pensar y el actuar en coherencia con criterios propios en la sociedad con ayuda de la familia y la escuela.</p> <p>Cognitiva: Consolida los procesos cognitivos básicos: la percepción, atención y la memoria apoyada en las experiencias que le proporcionan los diversos contextos y los diferentes objetos.</p> <p>Corporal Fina: Coordina la vista con sus acciones motoras finas para el desarrollo de la pinza manual y la creatividad en el desarrollo de sus creaciones</p> <p>Espiritual: Interioriza las practicas asociadas a la fé, la creencia o los valores morales, y aprende cómo encontrar disfrute en la experiencia cotidiana</p> <p>Socio afectiva: Fortalece su autoimagen, personalidad, auto concepto y autoestima para consolidar la autonomía y la subjetividad, a través de la socialización e interacción con quienes lo rodean.</p> | | |
| DIMENSIÓN | DESEMPEÑOS | COMPETENCIAS INTEGRADORAS |

| | | |
|---------------------|--|--|
| COMUNICATIVA | Escucha y comprende lecturas, opiniones, orientaciones y explicaciones formulando y respondiendo preguntas sobre diversos temas. | |
| | Posee buena coordinación viso motora. | |
| | Identifica y emplea correctamente las vocales. | |
| | Hace lectura de imágenes y las comunica de manera clara y coherente | |
| ESTÉTICA | Explora diferentes lenguajes artísticos para comunicarse y comprender el mundo. | |
| ETICA | Manifiesta en las acciones cotidianas reconocimiento, aceptación y respeto por la diversidad. | |
| COGNITIVA | Reconoce las propiedades de los objetos estableciendo diferencias y similitudes entre ellos. | |
| | Reconoce los colores secundarios y terciarios empleándolos en sus creaciones. | |
| | Clasifica y agrupa objetos por color, forma y tamaño | |
| | Establece de manera adecuada relaciones espaciales. (encima- debajo dentro-fuera, atrás-adelante lejos-cerca) | |

| | | |
|-----------------------|--|--|
| | Realiza seriación según tamaño, forma, color y posición. | |
| CORPORAL | Emplea correctamente la pinza manual para rasgar y arrugar papel. | |
| | Ensarta objetos grandes y pequeños en diferentes materiales. | |
| | Modela con facilidad diferentes masas fortaleciendo el uso de la pinza manual. | |
| ESPIRITUAL | Reconoce a Jesucristo en los demás a través de la práctica de buenas acciones. | |
| | Construye colectivamente normas de convivencia y las practica. | |
| | Coopera con los otros en la solución de un conflicto que se presenta en diversas situaciones | |
| SOCIO AFECTIVA | Participa y coopera en actividades y otras formas de jugar donde fortalece su yo | |
| | Reconoce la importancia de la higiene personal. | |

GRADO: Transición
PERIODO: 2
AREA - ASIGNATURA:

| | | |
|--|---|----------------------------------|
| ESCUELA | N.A | |
| DIRECTRICES CURRICULARES | COMUNICATIVA, COGNITIVA, ETICA Y VALORES, ESTÉTICA, SOCIO AFECTIVA, ESPIRITUAL, CORPORAL FINA Y GRUESA. | |
| COMPETENCIA(S): | | |
| <p>Comunicativa: Expresa conocimientos e ideas sobre las cosas, los acontecimientos y los fenómenos de la realidad, y desarrolla habilidades comunicativas: hablar, leer, escribir y escuchar.</p> <p>Estética: Transforma la percepción que tiene de sí mismo, de los demás y de su entorno a través de sus lenguajes artísticos en situaciones cotidianas.</p> <p>Ética: Desarrolla la autonomía, el sentir, el pensar y el actuar en coherencia con criterios propios en la sociedad con ayuda de la familia y la escuela.</p> <p>Cognitiva: Consolida los procesos cognitivos básicos: la percepción, atención y la memoria apoyada en las experiencias que le proporcionan los diversos contextos y los diferentes objetos.</p> <p>Corporal Fina: Coordina la vista con sus acciones motoras finas para el desarrollo de la pinza manual y la creatividad en el desarrollo de sus creaciones</p> <p>Espiritual: Interioriza las practicas asociadas a la fé, la creencia o los valores morales, y aprende cómo encontrar disfrute en la experiencia cotidiana</p> <p>Socio afectiva: Fortalece su autoimagen, personalidad, auto concepto y autoestima para consolidar la autonomía y la subjetividad, a través de la socialización e interacción con quienes lo rodean.</p> | | |
| DIMENSIONES | DESEMPEÑOS | COMPETENCIAS INTEGRADORAS |
| COMUNICATIVA | Reconoce las consonantes m, p, s, t | |

| | | |
|------------------|---|--|
| | Identifica el fonema de las consonantes m, p, s, t, | |
| | Escribir correctamente las consonantes m, p, s, t. | |
| | Reconoce su nombre en diferentes portadores de texto | |
| | Hace uso de las habilidades comunicativas a través de diálogos, juegos teatrales, entre otras... | |
| ESTETICA | Es creativo(a) al emplear diferentes técnicas plásticas y pictóricas en sus actividades escolares. | |
| | Evidencia sensibilidad en su capacidad de sentir, expresar, percibir y relacionarse consigo mismo y con el entorno. | |
| ETICA | Practica los valores en su diario vivir en interacción con los demás. | |
| | Afianza la autonomía al participar en un equipo de trabajo. | |
| COGNITIVA | Reconoce y escribe los números cardinales comprendidos entre el 0 y el 10. | |
| | Identifica figuras geométricas simples y complejas relacionándolas con objetos de la realidad. | |

| | | |
|----------------------|--|--|
| | Identifica las desigualdades: mayor que, menor que, igual que. | |
| CORPORAL | Punza respetando el límite ejerciendo una adecuada presión sobre el punzón. | |
| | Colorea respetando el límite. | |
| | Colorea llenando el espacio gráfico. | |
| ESPIRITUAL | Reconoce los personajes Salesianos y algunos santos como ejemplo a seguir en la vida espiritual. | |
| | Cumple los deberes y comprende los derechos, y sabe a quién acudir en caso de que no se cumplan. | |
| SOCIOAFECTIVA | Identifica las posibles formas de abuso y cómo actuar ante ello. | |
| | Participa en ejercicios individuales y grupales que favorecen la autonomía. | |

GRADO: Transición
PERIODO: 3
AREA - ASIGNATURA:

| | | |
|--|---|----------------------------------|
| ESCUELA | N.A | |
| DIRECTRICES CURRICULARES | COMUNICATIVA, COGNITIVA, ETICA Y VALORES, ESTÉTICA, SOCIO AFECTIVA, ESPIRITUAL, CORPORAL FINA Y GRUESA. | |
| COMPETENCIA(S): | | |
| <p>Comunicativa: Expresa conocimientos e ideas sobre las cosas, los acontecimientos y los fenómenos de la realidad, y desarrolla habilidades comunicativas: hablar, leer, escribir y escuchar.</p> <p>Estética: Transforma la percepción que tiene de sí mismo, de los demás y de su entorno a través de sus lenguajes artísticos en situaciones cotidianas.</p> <p>Ética: Desarrolla la autonomía, el sentir, el pensar y el actuar en coherencia con criterios propios en la sociedad con ayuda de la familia y la escuela.</p> <p>Cognitiva: Consolida los procesos cognitivos básicos: la percepción, atención y la memoria apoyada en las experiencias que le proporcionan los diversos contextos y los diferentes objetos.</p> <p>Corporal Fina: Coordina la vista con sus acciones motoras finas para el desarrollo de la pinza manual y la creatividad en el desarrollo de sus creaciones</p> <p>Espiritual: Interioriza las practicas asociadas a la fé, la creencia o los valores morales, y aprende cómo encontrar disfrute en la experiencia cotidiana</p> <p>Socio afectiva: Fortalece su autoimagen, personalidad, auto concepto y autoestima para consolidar la autonomía y la subjetividad, a través de la socialización e interacción con quienes lo rodean.</p> | | |
| PREGUNTA PROBLEMATIZADORA | DESEMPEÑOS | COMPETENCIAS INTEGRADORAS |

| | | |
|---------------------|--|--|
| COMUNICATIVA | Transcribe su nombre de manera correcta respetando el espacio gráfico. | |
| | Identifica y construye sílabas con las consonantes m, p, s, t y las vocales. | |
| ESTETICA | Reconoce diferentes texturas, sabores, olores, colores, sonidos, formas y figuras como elementos para la percepción y comprensión del contexto natural, físico y social. | |
| | Canta canciones que conoce con buena expresión corporal y gestual. | |
| ETICA | Manifiesta la apropiación de las normas de convivencia y civismo, en las interacciones cotidianas con los compañeros y demás miembros de la comunidad educativa. | |
| | Establece relaciones de causa y efecto en sus acciones, actitudes y comportamientos frente al entorno y a los demás | |
| COGNITIVA | Reconoce y escribe los números cardinales comprendidos entre el 10 y el 20. | |
| | Se ubica adecuadamente en el tiempo | |
| | Participa en actividades de exploración que permiten potenciar el espíritu científico. | |

| | | |
|----------------------|---|--|
| | | |
| CORPORAL | Realiza dibujos libres y dirigidos. | |
| | Recorta adecuadamente figuras simples y complejas. | |
| ESPIRITUAL | Practica en su diario vivir las enseñanzas aprendidas en las parábolas del evangelio. | |
| | Practica los valores, el respeto, la tolerancia y las normas de cortesía durante los juegos y demás actividades grupales. | |
| SOCIOAFECTIVA | Se preocupa por el mantenimiento, orden y cuidado de los recursos naturales del entorno (protección del medio ambiente). | |
| | Identifica algunas normas de seguridad vial en el medio en donde se desenvuelve (proyecto vial). | |

GRADO: Transición
PERIODO: 4
AREA - ASIGNATURA:

| | |
|---------------------------------|---|
| ESCUELA | N.A |
| DIRECTRICES CURRICULARES | COMUNICATIVA, COGNITIVA, ETICA Y VALORES, ESTÈTICA, SOCIO AFECTIVA, ESPIRITUAL, CORPORAL FINA Y GRUESA. |

COMPETENCIA(S):

Comunicativa: Expresa conocimientos e ideas sobre las cosas, los acontecimientos y los fenómenos de la realidad, y desarrolla habilidades comunicativas: hablar, leer, escribir y escuchar.

Estética: Transforma la percepción que tiene de sí mismo, de los demás y de su entorno a través de sus lenguajes artísticos en situaciones cotidianas.

Ética: Desarrolla la autonomía, el sentir, el pensar y el actuar en coherencia con criterios propios en la sociedad con ayuda de la familia y la escuela.

Cognitiva: Consolida los procesos cognitivos básicos: la percepción, atención y la memoria apoyada en las experiencias que le proporcionan los diversos contextos y los diferentes objetos.

Corporal Fina: Coordina la vista con sus acciones motoras finas para el desarrollo de la pinza manual y la creatividad en el desarrollo de sus creaciones

Espiritual: Interioriza las practicas asociadas a la fé, la creencia o los valores morales, y aprende cómo encontrar disfrute en la experiencia cotidiana

Socio afectiva: Fortalece su autoimagen, personalidad, auto concepto y autoestima para consolidar la autonomía y la subjetividad, a través de la socialización e interacción con quienes lo rodean.

| DIMENSIONES | DESEMPEÑOS | COMPETENCIAS INTEGRADORAS |
|---------------------|--|---------------------------|
| COMUNICATIVA | Utiliza los cuentos, juegos de palabra, rimas, canciones, trabalenguas, poemas, adivinanzas, fábulas, para el desarrollo del lenguaje. | |
| | Reconoce las consonantes l, f, n, d | |
| | Identifica el fonema de las consonantes l, f, n, d | |
| | Escribir correctamente las consonantes l, f, n, d | |
| | Transcribe teniendo en cuenta la direccionalidad de los trazos. | |

| | | |
|-------------------|--|--|
| | Escribe correctamente su nombre | |
| ESTETICA | Realiza dibujos en cuadrícula siguiendo instrucciones | |
| | Manifiesta gusto de manera espontánea por las diversas creaciones estéticas, tanto propias como las de los demás | |
| ETICA | Establece relaciones basadas en el respeto, la escucha y la aceptación de los demás con sus diversas formas de ser | |
| COGNITIVA | Resuelve situaciones problema de la cotidianidad. | |
| | Reconoce y escribe los números cardinales comprendidos entre el 20 y el 30 aplicándolo a su cotidianidad. | |
| | Realiza operaciones básicas: suma | |
| | Realiza operaciones básicas: resta | |
| CORPORAL | Realiza doblado de figuras simples en papel siguiendo instrucciones. | |
| | Se ubica en el renglón y la margen dentro del cuaderno. | |
| ESPIRITUAL | Reconoce la importancia de establecer relaciones armoniosas con los seres vivos y los recursos naturales. | |
| | Se identifica como participe activo que conforma la iglesia. | |

| | | |
|----------------------|---|--|
| | | |
| SOCIOAFECTIVA | Identifica los diferentes medios de comunicación y su uso en las dinámicas de participación ciudadana | |
| | Expresa de forma asertiva sus emociones en su relación con los demás. | |